SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 01-09-2026

EL ÁRBOL QUE NO TENIA HOJAS

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer en los niños y niñas el desarrollo de la imaginación, la escucha, la expresión oral y la sensibilidad hacia la naturaleza mediante la narración del cuento *El árbol que no tenía hojas*, promoviendo la participación activa y la expresión artística a través de la elaboración de un árbol

EJES:
Sensibilidad

ESTRATEGIA:
Rincon

RECURSOS:
cuento, imágenes, pegante, hojas de papel , musica,

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibirá a los niños y niñas con una canción de bienvenida relacionada con la naturaleza, luego invita al grupo a realizar movimientos con su cuerpo imaginando que son árboles: levantarán los brazos como si fueran ramas, moverán las manos como hojas con el viento y se balancearán suavemente; posteriormente se realizará una asamblea sencilla preguntando: "¿Han visto árboles?", "¿Cómo son?", "¿Qué tienen los árboles?", "¿De qué color son sus hojas?". Se permitirá que cada niño participe libremente, fortaleciendo su expresión verbal y su capacidad para escuchar a los demás.

Para este momento se organiza a los niños y niñas en un espacio cómodo ambientado previamente para escuchar el cuento de: el árbol que no tenia hojas, se mostrará inicialmente la imagen de un árbol sin hojas y se preguntará: "¿Qué creen que le pasó a este árbol?" para luego narrará el cuento utilizando diferentes tonos de voz, gestos y movimientos para mantener la atención de los niños y las niñas, durante la narración se realizarán pausas para permitir que observen las imágenes, con el fin de fortalecer la atención, la imaginación y el lenguaje.

Para el momento de la tarde la profesional invita a las niñas y niños a ubicarse en las mesas de trabajo en donde encontraran variedad de elementos como la imagen de un árbol sin hojas, pegante y hojas de papel de diferentes colores; luego explicará paso a paso cómo realizar la experiencia artística, los niños podrán elegir libremente los colores que desean utilizar para su árbol, de esta manera se fortalecerá el desarrollo motor fino, la atención, el cumplimiento de instrucciones y el lenguaje en los participantes.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy se observa a los niños y niñas muy alegres cantando y moviendo el cuerpo, sebastian y Joshua (de raza negra) llevan el sabor en las venas y no solo realizaron los movimiento que la profesional propuso si no tambien ellos sacaron sus pasos con mas sabor y emocion., ya cuando pasamos a decorar el arbol del cuento se fortalecieron las habilidades comunicativas en el grupo., especialmente con Luisa Maria y Miguel. pues Luisa estra mostrando mas confianza a hablar con sus compañeros de grupo y Miguel le esta sirviendo de apoyo al ser un amigo mas cercano para ella., Bryanna tambien se destaco por un lenguaje mas fluido y en tono alto, pero en la colocacion de las hojas mostro desinteres y como que sus manos no las aguanta ontal de pegante, decia " no profe, el pegante es feo, no me gusta" inflando las mejillas y cruzandose de brazos

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion a la primera infancia el implementar este tipo de estrategias me permiten observar lo que agrada y no en las niñas y niños, para así retomar la propuesta con innovacion si es necesario, ademas estas permiten la fluidez del lenguaje en el grupo pa

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 02-09-2026

PINTANDO Y TRASFORMANDO LAS CAJAS DE HUEVO

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la expresión artística mediante la exploración y aplicación de diferentes colores sobre cajas de huevos, permitiendo que los niños experimenten libremente con la pintura, reconozcan colores y fortalezcan su creatividad y autonomía en el taller artístico.

EJES:
Creatividad y expresion

ESTRATEGIA:
taller

RECURSOS:
cajas de huevo, pintura, pinceles, musica, cuento

DESARROLLO:

En el momento de llegada se reciben a los niños y niñas con un abrazo de oso y se les invita a compartir de la canción: en la batalla del calentamiento, dando inicio a la preparacion del cuerpo para las experiencias posteriores; ya estando en calma la profesional presenta cuidadosamente cada uno de los materiales a las niñas y niños, muestra las cajas de huevos, los pinceles, los recipientes con pintura y los diferentes colores disponibles, luego se invita a los niños a tocar suavemente las cajas para reconocer su textura y observar su forma, también pueden explorar los pinceles pasando las cerdas suavemente por sus manos, siempre bajo supervisión, mientras la profesional explica las normas básicas para utilizar los materiales como: tomar el pincel por el mango, evitar llevar la pintura a la boca, cuidar los materiales y compartirlos con los compañeros. Se busca que los niños comprendan que cada elemento tiene una función y que pueden explorar los materiales de manera segura y responsable.

Para este momento se ubican a las niñas y niños sobre un tapete, cada niño recibe una caja de huevos y tiene a su disposición pinturas de diferentes colores, la profesional acompaña el proceso respetando el ritmo individual de cada niño, se estimula el movimiento de las manos y los brazos al realizar trazos sobre las diferentes superficies de la caja.

En el momento de la tarde la profesional pedira a las niñas y niños se ubiquen enlas sillas para narara el cuento de: cuando sale el arcoíris, con la intención de seguir dando el reconocimiento a los colores y a las diferentes texturas manipuladas el día de hoy

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

El dia de hoy durante la experiencia artistica las niñas y los niños se observaron muy interesados y a pesar de pintar sobre un nuevo elemento (la caja de huevo), Sebastian se mostro muy delicado al pintar, periodijo: "Profe ese papel es duro" la profesional los recordo que no era papel y que se llamaba: "Caja de huevo" de igual manera seguia manipulando los materiales con interes, siguiendo las orientaciones de la profesional, Maria fernanda durante el desarrollo de la experiencia pregunto ¿profe como hago? ¿profe me ayudas? por lo que fue necesario tomarle la mano y mostrarle que no era tan complicado, luego ya solita pinto., aunque se mostro muy gestual ya que la rugosidad del material al parecer no le agrado., por otro lado Luisa Maria disfruto ampliamente de la pintura de manera indiscriminada ya que termino pintando hasta su cuerpo y parte de su ropa.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico este tipo de experiencias les permite a los niños y niñas explorar, crear, expresar emociones, a traves del color, las texturas y los trazos los niños construyen y aprenden de forma mas significativa, este proceso se acompaño con paciencia en cuanto al ritmo de cada participante.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 03-09-2026

CREANDO CON AMOR

DESARRROLLO A FORTALECER:

Fomentar en las niñas y los niños la motricidad fina, la creatividad y la expresión afectiva a través del contacto con elementos naturales y el uso de soportes texturizados, promoviendo el reconocimiento de vínculos significativos en el rincón de la expresión artística

EJES:
Creatividad y expresion

ESTRATEGIA:
rincon

RECURSOS:
plantillas de carton, flores, papel celofan, musica, plato

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibe a las niñas y niños con un caluroso abraso, seguido los invita a compartir de un espacio de bienvenida a través de la canción: "te quiero yo y tu a mi..." propiciando un espacio de tranquilidad y afecto, con la intención de fortalecer la convivencia entre pares; seguido se la profesional pedirá a las niñas y niños se sienten sobre su tapete de fomy en donde la profesional les realizara una lluvia de pétalos de flores, los cuales deberán coger a su gusto e ir colocando en un plato de juguete que se les ira entregando, así favoreceremos el desarrollo de los sentidos en especial el tacto y el olfato.

Para este momento la profesional tendrá dispuesto un rincón de expresión artística con las mesas de trabajo, sobre ellas las niñas y niños encontrarán una serie de imágenes a las cuales con apoyo de la profesional les irán pegando los pétalos que recogieron en el primer momento, esto con el fin de darle sentido a la exploración floral y a la vez fortaleciendo la pinza y el desarrollo de los sentidos.

En el momento de la tarde la profesional habrá creado una galería, acá la profesional pedirá a cada niño y niña pase a reconocer y tomar su creación, esto con la intención de que el niño reconozca lo que hace o crea y cuide de ella al igual genere respeto hacia las creaciones de sus pares y luego la lleven a casa en donde se seguirá fortaleciendo el autoestima y el reconocimiento de sus aprendizajes

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Hoy acompañamos la bienvenida con canciones en donde se observo el gozo y disfrute del grupo con la musica y los movimientos corporales propuestos, Luisa ya su cuerpo es mas suelto y participa, a adquirido una especial amistad con Miguel quien la toma de la mano y la conduce o orienta en la realizacion de las experiencias y se observo mayor fluidez en el lenguaje cuando esta en su juego con Miguel. Se realizo una exploracion con petalos de flores, en esta se observaron muy agradadas especialmente por el aroma de la flor. y muy conversadoras una a otras diciendo como Joshua "mira sebas mi flor huele rico" y Sebastian le contestaba "profe cierto que lo mio tambien huele rico" Esta experiencia con petalos fue agradable especialmente por las niñas quien al sentir la suavidad de la flor se la pasaban por el rostro y sonreian.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico e implementar experiencias para las niñas y los niños que tengan que ver con la calma y pues la flor al ser algo tan sensible hace que estas se comporten de forma tranquila, suave, con calma y demas acciones que reflejan la tranquilidad y por esto es muy significativo.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 07-09-2026

HACIENDO ARTE CON MIS MANOS

DESARRROLLO A FORTALECER:

Fortalecer el desarrollo integral de los niños y las niñas mediante experiencias artísticas que estimulen la creatividad, la imaginación, la exploración de diferentes materiales, favoreciendo a su vez la motricidad fina, la coordinación óculo-manual, la autonomía y la interacción con sus pares.

EJES:
Creatividad
y exprecion

ESTRATEGIA:
Rincon
taller

RECURSOS:
Alfombra,
cuento, titere,
siluetas de
imágenes,
crayolas, lana,

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibe a los niños con un caluroso abrazo luego los invitan a sentarse sobre la alfombra mágica en forma de círculo para enseñarles la caja misteriosa, ya captada la atención de esta caja de ella sacaremos unas crayolas y varias siluetas de imágenes, la profesional dira: "Hoy mis pequeños artistas se convertirán en artistas pues tendremos un taller mágico en donde cada silueta estará esperando que descubramos qué hay dentro de ella", y como se encuentran los niños y niñas sentados los invitaremos a respirar, extender los brazos para que se dispongan a crear, favoreciendo así la atención y escucha del grupo.

Para este momento la profesional tendrá dispuestas las mesas de trabajo y sobre ella crayolas y muchas siluetas de imágenes de animales, la profesional invitara al niño y niña a ubicarse al rededor de las mesas y realiza la instrucción de tomar las crayolas y pinten según crea lo que representa la imagen, adicional encontraran lana y pegante para darle mayor sentido a sus creaciones artísticas; favoreciendo de esta manera la creación e imaginación.

Para el momento de la tarde la profesional invitara a las niñas y niños a acomodarse en la alfombra, frente a ellos la profesional tendrá un cuento llamado: "tito tropezón y el camino de las siluetas" y un títere, este cuenta la historia sobre un amiguito que caminaba por un sendero lleno de siluetas... favoreciendo así la atención a través de la narrativa.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Hoy la profesional recibio con abrazos a las niñas y niños en esto se observo a Delimar (niña con autismo) que no responde al abrazo pero si responde con sonrizas., Se logro captar la atencion de las niñas y los niños con la caja misteriosa y empezaron a preguntar: Sebastian ¿ PROFE que es eso? Isaak ¿ PROFE que trajiste ahi Matteo ¿ PROFE. que traes? y asi todos se mostraron muy curiosos; ya antes de sacar los materiales que contenian la caja se realizo un poco de relajacion para que mantuvieran la calma ya que se veia ansiedad por saber el contenido de la caja y asi favoreces su desarrollo emocional, y voi pasando a colorear la imagen que tenian sobre las mesas dijo Isaak " PROFE a mi me toco un gato, como el gato de mi casa! que se sabe pa todo y mi mama lo regaña "En la tarde con el cuento la niños y niñas se mostraron atento e interesados observando la imagenes del cuento

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico se realizo un aprendizaje ludico, creativo y significativo con las niñas y los niños al darse la exploracion con variedad de materiales y al permitir que el niño aprenda desde el descubrimiento.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 08-09-2026

LUMINA II TI

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer el desarrollo integral de las niñas y los niños mediante y desde la concepción del cuidado de si mismos, de los otros y del entorno, mediante la creación de narrativa y juegos simbólicos donde jugar, viajar y migrar se convierte en una metáfora para explorar y construir territorio de cuidado y bienestar, fortaleciendo la imaginación, la expresión corporal y la construcción colectiva de espacios seguros y afectivos.

EJES:
Convivencia e interaccion, razonamiento

ESTRATEGIA:
Asamblea
.juego

RECURSOS:
Música, laminas plásticas, tela, disfraz de robot, cobijas

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional saluda de manito e invita a las niñas y niños de compartir sobre el espacio el cual esta diseñado con telas oscuras y juguetes de luz, se les invita a sentasen tratando de realizar un circulo para que a través de una corta asamblea generada por la profesional con preguntas como: ¿Cómo se sienten', ¿les gusta la oscuridad?, ¿de donde creen que proviene la música estelar?, entre otras y explicando que algo así es el espacio y que los juguetes de luz son como pequeñas estrellas que hay en el cielo; así fortaleceremos el razonamiento y la imaginación en las niñas y niños participantes.

Para este momento el grupo de NIDOS, nos invita a compartir de un espacio creado con telas y laminas luminosas en donde los niños se acomodaran en el espacio creado y y un nuevo mensaje de Aurea la guardiana de Lumina llega hasta Nova y cuenta que algunos Lumins se han extraviado en el bosque de los mil rostros y al perderse también han perdido sus caras olvidando quienes son y para ayudarlos Nova invitara a los niños y niñas a viajar al planeta del cuidado "luminia" en donde crearan unos nuevos rostros con los que disfrutaran de la creación en esta experiencia; favoreciendo así la imaginación, la atención y la creación de objetos.

Para el momento de la tarde la profesional invita a las niñas y niños a sentarse en un espacio cómodo sobre sus cobijas, acá se ambienta con música y se les invita a realizar una serie de movimientos generadores de tranquilidad (como la postura del sol, la postura del árbol...) logrando así favorecer un espacio de imaginación y tranquilidad

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la llegada de los niñas y los niño se mostraron observadores y generaron pregunta, al llegar Joshua. de inmediato pregunto ¿ Profe que vamos hacer? observando los oscuridad del aula., Noah dijo muy asombrado : ¡ hoy que chevere! exploraron y compartieron de los juguetes, ya cuando pasamos a compartir en el espacio creado por los compañeros de Nidos en su experiencia lumina, algunos niños como joshua y Naan A se mostraron un poco necios en seguir las instrucciones que los compañeros realizaban por lo que la profesional titular intervino creando una reflexion para que se lograra la exploracion sin salirse del espacio. Matteo creo rostros y hasta le dio nombre y asi todos llegaron a crear una casa a la cual le dieron nombre y se observo mayor exploracion y facilidades en el lenguaje a la hora conocer lo que sus representaciones o creaciones eran

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion a la primera infancia. el compartir de otras experiencias por otros grupos permite que el niño y la niña transite y se valla disponiendo poco a poco y con orientacion de la misma manera que lo hace en el aula, en esta exploracion se regulan emociones.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 09-09-2026

PROMOCIÓN DE PRACTICAS DEL CUIDADO DE LA SALUD "RECREACIÓN"

DESARRROLLO A FORTALECER:

Permitir que los niños y las niñas superen retos físicos por sí mismos, lo que fortalece su seguridad, su autoestima y su valentía ante nuevos desafíos a través de juegos corporales y el movimiento

EJES:
Identidad e imagen

ESTRATEGIA:
juego

RECURSOS:
Patio, cinta, aros, música

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional saludara de manito a las niñas y niños, luego nos desplazaremos a través de la marcha al patio, en donde los niños y niños se ubicaran sentados en un formando un circulo la profesional presento una llave mágica hecha de cartón y dice: "Mis valientes exploradores, el día de hoy nuestro patio se ha transformado en la selva misteriosa y para poder cruzarlo y llegar a la meta necesitamos despertar todo nuestro cuerpo y prepararnos para un gran circuito de movimientos realizando juntos unos ejercicios de calentamiento breves imitando animales al estirarnos como jirafas, saltar como conejos y caminar en cuatro patas como osos favoreciendo así la atención y la creación de fortalezas motoras.

Para este momento la profesional tendrá dispuesto el espacio con una serie de aros, los niños y las niñas deben realizar una ffila detrás del punto de partida, luego la profesional dará la instrucción de avanzar a través de los aros imitando a una rana saltando y cayendo con los dos pies dentro de cada aro de forma consecutiva, manteniendo el equilibrio y sin salirse del camino trazado hasta llegar al final o a la meta, favoreceremos así el desarrollo motor y la recreación de las niñas y los niños en los diferentes espacios del jardín.

Para el momento de la tarde la profesional indicara a los niños y niñas que simulamos que estamos cruzando un profundo abismo por un puente colgante en donde deberemos caminar de un extremo al otro apoyando los pies sobre la línea marcada (cinta), abriendo los brazos a los lados para equilibrarse como equilibristas en la cuerda floja, avanzando despacio y con atenció; mejorando así en el equilibrio para mejorar la marcha sobre superficies angostas.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

las niñas y niños atienden correctamente al saludo que la profesional les brinda, hoy disfrutaron del patio con un divertido circuito, Niña A, Sebastian, Joshua, Matias y Valentina se mostraron muy activos e inicialmente no atendian a las indicaciones de la profesional por lo que fue necesario pedirles se sentaran y realizar un dialogo mas acertivo, porque el patio no es solo un espacio de juego libre y hay que seguir indicaciones para que no se lastimen luego de esto ya se mostraron mas calmados escucharon indicaciones y se pudo participar con mas agrado para todo el grupo tanto asi que Noah dijo "Profe asi, yo ya me porto bien" y no solo hizo lo indicado si no tambien en su momento ayudaba a quien lo necesitaba como a Valentina (niña con autismo).

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atención a la primera infancia considero que experiencias en el patio, tienen que estar bien dirigidas para que no se vallan a lastimar las niñas si no que mas bien se logre el objetivo y fortalezcan sus destrezas motoras de manera agradable.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 10-09-2026

EL ÁRBOL CUENTA CUENTOS:

DESARRROLLO A FORTALECER:

Integrar el habito de la lectura en las niñas y los niños a través del juego, la narración de cuento, la observación y el uso de sonidos onomatopéyicos que favorecerán el lenguaje y la atención.

EJES:
creatividad y expresion

ESTRATEGIA:
Asamblea
Juego

RECURSOS:
Papel de colores para el mural, cuentos de tamaños y texturas

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional saluda a las niñas y niños de mano con la intención de obtener como respuesta el saludo verbal también, luego se les invitan a observar la ambientación, luego se les pide se sienten en las sillas que están ubicadas frente al árbol de los cuentos mientras que ña profesional dice: "miren quien nos acompaña hoy" -es nuestro amigo el árbol sabio que quiere escuchar nuestras historias; y se le pide a uno de los participantes escoja uno para ser narrado por la profesional; favoreciendo así la atención en el grupo.

Para este momento la profesional y tomara el primer libro escogido por el niño o la niña y narrara la historia allí contemplada, se le pedirá también al grupo que reconozcan dentro de las imágenes los personajes y también se realizaran sonidos onomatopéyicos de estos mismos, de la misma manera tomaremos otro de los libros para realizar el seguimiento de acciones como en la lectura anterior, de esta manera favoreceremos el interés del niño, la escucha y la imaginación.

En el momento de la tarde la profesional invita a niños y niñas a sentarse sobre el tapete y bajo el árbol, acá encontraran una serie de libros de diferentes texturas, colores y tamaños para generar una exploración y un compartir de emisiones, palabras y demás gestos que favorecerán el desarrollo social y literario de los niños participantes.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Hoy se les saludo "Buenos dias, como estas" con la intencion de obtener una respuesta verbal, Gabriel sonrio y no dijo nada y Isaac Mario si contesto con "Buenos dia" pasando a jugar y compartir con sus pares., Pasando a compartir en el espacio recreado para la lectura de los cuentos las niñas y niños muy ansiosos sacaron los cuentos de la canasta y luego se sentaron, Se presto para narrar el cuento. Sebastian dijo "Miss profe que mi mama me compro un cuento y yo lo quiero mucho." se presto el espacio para intercambiar los cuentos, pues se observo que reflejaban distintos rostros al pasar los cuentos de texturas Delimar (niño con autismo) se centro en el cuento de tela pues le agrado y lo mantuvo casi todo el dia con ello.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion, busco fortalecer el lenguaje de los niños y niña que aun no tienen gran fluidez y considero que estas tipo de experiencias son muy buenas y ademas del lenguaje tambien fortalecen su desarrollo social al compartir con sus pares

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 11-09-2026

LOS COLORES DE LA NATURALEZA

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer el juego sensorial, la artística y la creativad de los niños y las niñas mediante el contacto con elementos naturales, utilizando ramas, hojas y follaje como herramientas de expresión plástica, mientras desarrollan la motricidad fina y gruesa, la percepción de colores y texturas, la imaginación y la capacidad de compartir y crear colectivamente.

EJES:
sensibilidad

ESTRATEGIA:
juego

RECURSOS:
Musica,
Titeres, hojas naturales,
piedras, semillas,
pintura

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibe a los niños y niñas formando un pequeño círculo y coloca música suave relacionada con la naturaleza, mientras suena se realiza movimientos como si fuera un árbol: levanta los brazos, los mueve como ramas y se balancea con el viento; luego le pedimos a las niñas y niños se sienten en las sillas adecuadas para visualizar al titiritero, acá tendremos un titeres que contara que en el bosque existen muchos elementos diferentes como: árboles, hojas, ramas, flores, semillas, piedras y plantas. Favoreciendo así la escucha y la atención en los participantes,

Para este momento la profesional presenta diferentes elementos naturales como hojas, ramas, flores, piedras y unas semillas, los cuales estarán dispuestos sobre una tela en el centro del aula, se permite que los niños los observen y manipulen, se invita a los niños a escuchar los sonidos que producen las hojas al moverlas, golpearlas suavemente o frotarlas entre las manos, a percibir el aroma de estos elementos, luego la profesional a través de una asamblea generara preguntas como: ¿Cómo se siente esta hoja?, ¿Es suave o áspera?, ¿Qué color tiene?, ¿Todas las ramas son iguales?. ¿Qué creen que podemos hacer con ellas?, entre otras provocando asi el interés sensorial que estos elementos producen.

Para el momento de la tarde la profesional tendrá dispuesta sobre las mesas de trabajo una hoja para que el niño y la niña con su pincel o tante de pintura las hojas naturales y luego las plasmen sobre el papel, así fortaleceremos el desarrollo sensorial, la coordinación óculo-manual y la motricidad fina.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN -A
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

Hoy iniciamos con divertidos movimientos, convirtiendonos en arboles y para estos movimientos a Luisa su cuerpo estaba muy rigido pero si participo con alegria y como siempre Sebastian y Joshua, su cuerpo con mucha energia se bombolegaban con gran agilidad., y luego pasando a la narracion del cuento fue un poco complicado que las niñas y los niño mantuvieron la calma, se les pidio acomodarse en las sillo pero Noah, queria continuar bailando como arbol., siendo necesario que la profesional Lucia la accion., cuando se les presento el titere, Joshua inmediatamente se puso de pie y señalo con su dedo y le dio mucho risa, se le pregunto ¿ Por que te ries "y dijo "Profe ese muñeco es muy feo" pero este personaje les va a narran un cuento y ya luego prestaron atencion, se realizo una manipulacion de elemento como hojas y flores naturales. y se mostraron muy ansioso tocando y oliendo.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico implemento este tipo de experiencias pedagogicas, porque le permite al niño explorar, observar y descubrir el mundo de una forma mas significativa, aca todo es material y las hojas y flores son elementos naturales que le permiten al niño estimular sus sentido con elemento reales.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 14-08-2026

SIMULACRO POR INCENDIO FORESTAL

DESARRROLLO A FORTALECER:
Promover en los niños y las niñas el reconocimiento de los principales riesgos que pueden ocasionar un incendio forestal y fortalecer hábitos de prevención y autocuidado mediante experiencias significativas, cuentos, juegos y actividades prácticas que les permitan identificar acciones seguras para protegerse a sí mismos, a los demás y al entorno natural.

EJES:
Razonamiento

ESTRATEGIA:
Juego,
asamblea

RECURSOS:
Laminas de la naturaleza, papel ceda verde, pegante

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional brindara un saludo caluroso de osos a las niñas y los niños; adicional con una canción relacionada con la naturaleza y posteriormente los invita a sentarse sobre el tapete en círculo en donde les presentara una serie de imágenes referentes al bosque y la naturaleza reflejando acciones con situaciones cotidianas como: Personas haciendo fogatas en lugares no permitidos, niños jugando con fósforos o encendedores, Personas cuidando y limpiando los espacios naturales, entre otras con la intención de generar una serie de preguntas para que las niñas y los niños inicien con su capacidad de razonamiento y actúen de la mejor manera.

Para este momento las niñas y los niños realizaran un desplazamiento a través de la marcha al lugar de encuentro manifestado en los protocolos de seguridad y para esto la profesional en el momento en que suena la campana coloca sus pitos y los invita a realizar el trencito para desplazarnos, durante este momento se va generando una asamblea de reconocimiento sobre el cuidado al caminar, al ayudar a los compañeros si lo necesitan, a mantenernos siempre justos tos y a realizar siempre las indicaciones de los profesionales en atención: de esta manera ganaremos fortaleza en las practicas de simulacro.

Para el momento de la tarde la profesional invita a las niñas y niños a ubicarse alrededor de las mesas de trabajo en donde encontraran laminas de arboles a las cuales le pegaran papel verde ya cortado en trocitos para que el niño y la niña mejore en su desarrollo de pinza

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy se realizaron a las niñas y niños en el tapete, la profesional les enseño una serie de imagenes de incendios, creando una pequeña asamble para aprender a prevenir los incendios. Matias dijo "Profe mi papa si nos lleva a la montaña (es un niño indigena que si suele tener contacto con la naturaleza) y conto al grupo lo que el papá hace cuando van a la montaña, en esta conversacion observe a Sebastian muy atento e interesado en lo que decia Matias., luego se les presento elementos con los que no deben jugar y Sebastian dijo " mi papá tiene de eso profe " indicando la imagen de un encendedor. Ya cuando se realizo el desplazamiento se observo que los niños y niñas estan realizando las instrucciones con mas efectividad, calma y orden, pues la repeticion en los simulacros ya saben en que lugar o a que lugar deben llegar.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion realizo y practico los simulacros con los niños porque les permite aprender de manera practica como actuar ante diferentes situaciones de emergencia y traves de esta practica los niños fortalecen la escucha, siguen instrucciones, reconocen las rutas de evacuacion y van desarrollando habitos de autocuidado.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 15-08-2026

MI DÍA DE SUERTE

DESARRROLLO A FORTALECER:
Favorecer en las niñas y los niños el reconocimiento de la comunidad sorda y de la Lengua de Señas Colombiana (LSC), mediante el juego simbólico y sensorial que promueva el aprendizaje de señas básicas y el respeto por la diversidad desde la primera infancia.

EJES:
Creatividad y expresion

ESTRATEGIA:
Juego
asamblea

RECURSOS:
Proyector,
Confetiz,
Canela,café,azucar, miel,sal,

DESARROLLO:

En el momento de llegada niñas y los niños serán recibidos utilizando simultáneamente lenguaje oral y Lengua de Señas Colombiana para saludarles, se invitará al grupo a observar las manos del adulto y descubrir que con ellas también podemos conversar, la profesional los invita a sentarse en el tapete y dirá: "vamos a hablar con las manos" ¿Cómo se imaginan que ponemos hablar con las manos?, ¿Será posible hablar sin utilizar la voz?, ¿Qué creen que dicen mis manos?; fortaleceremos así la atención.

En este momento la profesional invita a las niñas y niños a sentarse en las sillas dispuestas com antelación, la profesional dira; "resulta que hoy nos enviaron un cuento muy muy especial, ese cuento se llama "Mi día de suerte", se proyectará el cuento Lengua de Señas Colombiana, la experiencia busca que las niñas y los niños comprendan que una historia puede contarse utilizando expresiones faciales, movimiento corporal entre otras, entre otro; finalizada la proyección se realizara un dialogo de preguntas como: ¿quién apareció primero?,¿Cómo estaba el cerdito?, ¿Qué hizo el zorro?, ¿Cómo terminó la historia?, ¿Quién golpeó en la casa del zorro?, ¿El cerdito a quien estaba buscando?; favoreciendo la atención en los diferentes tipos de lenguaje por los niños y niñas.

Para el momento de la tarde cada niña y niño recibirá una nariz y una cola de cerdito a los que la profesional les colocara "Los polvos mágicos de la imaginación", y dirá: "estos son unos polvos mágicos que ayudan a que nuestra imaginación despierte y cuando caigan sobre ustedes podremos convertirse en pequeños cerditos igual que el del cuento"; las niñas y niños verán tres rincones uno del olfato, otro del gusto y otro de higiene, por lo que pasaran a explorar en cada uno de estos; se favorecer la exploración sensorial mediante el olfato y el gusto y la higiene mientras se fortalece el vocabulario básico en Lengua de Señas Colombiana.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy dimos inicio con un saludo de lenguaje de Señas y quien mas entusiasmado se mostro fue Joshua diciendo "Buenos Dias" y tambien realizando a las de la seña, así paso toda la jornada y aprovechos los diferentes momentos para saludar a los profesionales de esta manera. En el observacion del video primero el grupo se mostro ansiosa ya que se preparo un escenario como de cine, con la oscuridad y la proyeccion del video en la pared. Sebastian dijo "¿profe que vas hacer?, ¿vamos a hacer actividad?" a lo que la profesional respondio y de paso explico al grupo el motivo de la proyeccion. Este tipo de lenguaje permitio que las niñas y niños se motivaran atentos y entendiera que asi tambien podemos hablar, se coloco de Ejemplo a Nelimar (niña con autismo) que no habla y que asi tal vez podriamos ayudar un poquito

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion a la primera infancia enseñar lenguaje de señas a los niños aunque tenga un buen lenguaje oral y comprendan considero que es una oportunidad para fortalecer la comunicacion y el respeto por las diferentes formas de comunicacion y expresion, permitiendo a niños y niñas descubrir que no todos nos comunicamos de la misma manera.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 16-08-2026

LA BURBUJA DEL RESPETO

DESARRROLLO A FORTALECER:
Favorecer la comprensión y el respeto por los límites personales, permitiendo a los niños y niñas identificar la importancia del consentimiento en las interacciones físicas a través de juegos colectivos

EJES:
Convivencia e interaccion

ESTRATEGIA:
Asamblea
juego

RECURSOS:
Patio, tizas,
musica

DESARROLLO:

En el momento de llegada se da un saludo caluroso a cada niño y niña y se les invita a los niños y niñas a dirigirse al espacio adaptado para la experiencia llamada "la burbuja del respeto", se les recibe con entusiasmo y se les dice: "Hoy vamos a jugar a descubrir lo importante que es respetar nuestro espacio y el de los demás." Para esto nos dirigimos al patio y allí dibujará con tiza un círculo en el suelo por cada dos niños o niñas, de un tamaño suficientemente grande en el que los niños y las niñas puedan ubicarse dentro, luego se divide el grupo en dos subgrupos: uno se ubica dentro de los círculos y el otro espera su turno afuera, se les explica: "Cada círculo representa tu espacio seguro, en este lugar, tú decides quién puede entrar y cómo quieres que te saluden, nadie puede entrar sin tu permiso." Se les pregunta: "¿Cómo se sienten cuando tienen su propio espacio?" "¿Por qué creen que es importante pedir permiso antes de acercarnos a alguien?"; asi se refuerza positivamente la comunicación, el reconocer y validar el "no" fortalece la autonomía, la confianza en sí mismos y la capacidad de poner límites de manera respetuosa.

Posteriormente se indica que ahora los niños y niñas del subgrupo visitante deberán acercarse a los círculos y pedir permiso para entrar, siguiendo la secuencia de la dinámica recordando que quienes están en el círculo pueden responder: "Sí, puedes entrar" o "no, gracias" y que en caso de que la respuesta sea no deben respetar la decisión, sin insistir ni enojarse; asados 10 minutos, se intercambian los roles, para que todos y todas tengan la experiencia de decidir y de pedir permiso; favoreciendo asi la importancia del consentimiento en las interacciones físicas.

Para el momento de la tarde se le pedirá a las niñas y niños se tomen de la mano, para realizar la ronda de "juguemos en el bosque", esta nos permitirá realizar diferentes acciones en las que las niñas y niños podran interactuar, aprendiendo una vez mas sobre el consentimiento y el respeto por el espacio personal, fortaleciendo habilidades para establecer límites sanos y respetuosos en sus interacciones diarias.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy se realizo un desplazamiento al patio, se observo que las niñas y niños tienen mas autocontrol al tomarse de las manos, al subir y bajar la escalera, tomarse de la baranda y realizar un desplazamiento seguro, pero cuando llegamos al patio todo cambio, ya que la ansiedad de encontrarse con los objetos de juego. los conduce a la alegria. y al compartir y jugar. ya aca luego de regalarles un poco de juego libre se consiguio centrarnos en la experiencia, dentro de las burbujas los niños y niñas decidieron de manera autonoma a que compañero querian invitar a compartir su espacio, fueron quien ya habia mas, es mas alegre dijeron a Miguel llamandolo y reconociendolo por su nombre y asi los demas niños y niñas en donde se observaron alegres en parejas de juego y compartir.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico este tipo de experiencias son fundamentales porque van mas halla de un simple juego, se acercan a la realizacion del compartir; de las bases socio-emocionales ya que tienen la autonomia con quien compartir y desarrollar sus experiencias en este espacio de juego.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 17-08-2026

FORTALECIENDO LAZOS DE AMOR Y AMISTAD

DESARRROLLO A FORTALECER:

Fortalecer en los niños y las niñas los vínculos de amistad, cariño, respeto, solidaridad y compañerismo mediante experiencias lúdicas y significativas que les permitan expresar sus sentimientos y reconocer la importancia de compartir y convivir sanamente con los demás

EJES:
Covivencia e interaccion

ESTRATEGIA:
juego

RECURSOS:
Música, flores, feraces de papel, caja de cartón

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibe a los niños y niñas con una actitud alegre y afectuosa, l ingresar al espacio los invita a formar un círculo se escucha música suave y se inicia una conversación sobre el significado de la amistad en donde la profesional explica que el amor y la amistad no solamente se demuestran con regalos, sino también con palabras bonitas, respeto, ayuda, escucha, abrazos cuando la otra persona los acepta y buenos comportamientos y se propician espacios para darnos abrazos y decir palabras bonitas; fortaleceremos así el respeto hacia el otro.

Para este momento la profesional organiza previamente el espacio como una pequeña celebración, los niños encuentran una mesa decorada con corazones y colores alusivos al Día del Amor y la Amistad, sobre la mesa una caja decorada que contendrá frases como: "dale un abrazo a un amigo", "dile una palabra bonita a tu compañero del lado", entre otras; esto con el fin de dar a conocer que las celebraciones no son solo regalos físicos si no hay otras formas expresar amor, alegría, etc., fortaleceremos el desarrollo de las emociones, el compartir de diferentes maneras en el grupo.

Para el momento de la tarde la profesional coloca música y los niños caminan suavemente alrededor del círculo realizado con sillas y cuando la música se detiene, deben saludar al compañero que tienen cerca y decirle una frase amable como: "Gracias por ser mi amigo", "Me gusta jugar contigo", entre todos nos damos un aplauso y la profesional les regala una flor diciendo: "esta es también una forma de dar afecto, deben cuidar la flor y protegerla"; fortaleceremos así el desarrollo de sus emociones

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En el momento de llegoldo las nina y los ninos se encontraron con mosica pero suave, lo que genero en Sebastian, Joshua y Edwin realizar movimiento lado a lado suaves y un momento de calmo en el grupo., luego pasamos al compartir. de la mesa de regalos, acor observamos grandes ojos de asombro, lol cajol contenio regalos en palabra se les explico., se les pidio sacor una palabra y cuando toco "dale un abrazo a to companeio mas querido" todos. se movieron en bosca de so amigo Fauunto como: Josqua y Sebastian Nicol y Emma, Luisa y Miguel., y asi se observo compromiso y alegria al realizar las acciones propuestas., En lo tarde cuando se les colocó la mosica bailaron y realizaron las instrucciones. dados por lo profesional, les costo un poco de trabajo entes la dinamica pero se logro

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencio me agrado realizar este tipo de propuestas, porque no solo fauorezco en el amor, lol amistad- si no tambien en afianzar el vinculo afectivo entre pares, y q que aueces. el juego no nos permite expresar si no solo. el sentimiento de alegria y nos quedo faltando fortalecer el resto de emociones.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 21-08-2026

MEDIDAS PARA REDUCIR EL RIESGO DE ACCIDENTES POR INTOXICACIÓN

DESARRROLLO A FORTALECER:
Fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de situaciones que puedan generar intoxicación, promoviendo medidas de prevención a través del juego simbólico y la representación de situaciones

EJES:
razonamiento

ESTRATEGIA:
Asamblea
juego

RECURSOS:
Laminas de alimentos, medicamentos, y productos de aseo, titeres,envases plasticosy de carton,

DESARROLLO:

En el momento de llegada se recibe de manera afectuosa a las niñas y niños, se les invita a pasar al tapete en donde la profesional realizara una pequeña introducción a la experiencia explicando que existen productos que pueden ser peligrosos si los tocamos olemos o llevamos a la boca, se enseñan las imágenes como; medicamentos, productos de limpieza entre otros; con la intención de reforzar idea de que si no se que es no lo toco, no lo como y llamo a un adulto, realizando acciones de prevención.

Para este momento la profesional invita a las niñas ny niños a sentarse en sus sillas, frente a ellos la profesional realizará una pequeña dramatización utilizando títeres, uno de los personajes encontrará una botella o un producto desconocido y tendrá la intención de probarlo, el otro títere le preguntará: "¿Sabes qué hay dentro?". El primer personaje responderá que no. Entonces, el segundo títere le enseñará qué debe hacer: alejarse del producto y avisar inmediatamente a un adulto, durante la narración se harán pausas para preguntar a los niños: "¿Qué hizo el personaje?", "¿Estuvo bien intentar probarlo?", "¿Qué debería hacer?", "¿A quién puede pedir ayuda?, favoreceremos de manera lúdica la prevención hacia la intoxicación en las niñas y los niños-.

Para el momento de la tarde se realizara un pequeño juego de roles en donde el niño será un Guardian de Prevención, para esto en los diferentes espacios del aula habrán variedad de envases plásticos, cajas de medicamentos y alimentos (debidamente aseados), los niños y las niñas deberán tomar y llevar a la basura estos envases y tener precaución de no untarse de su contenido y demás, así generaremos acciones de prevención

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En el momento de llegada se observo interes de los niños y las niñas por pasar al espacio de bienvenida ya que en este encontraron una canasta con objetos cargados para el juego., se realizo una pequeña asamblea con imagenes. explicando que ha elementos, productos y demas que no deben tocar, comer, oler o manipular los niños al mostrar la imagen Maria fernanda dijo "mi mama tiene esos frascos y no me deja tocarlos profe" reconociendo de antemano ya. acciones de casa y que estamos reforzando en el jardin., y al cuando se realizo la presentacion con interes se logro mayor interes., Noah A. aunque puesto atencion se movio de su silla, se sentaba, se ponia de pie, subia los pies a la silla y demas, al parecer. le cuesta un poco mantenerse en total calma y atencion

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion a la primera infancia estas propuestas dentro del aula son significativas y ai que se va creando conciencia haciendo de la prevencion ante. posibles accidentes ya que las niñas y los niños son muy curiosos y todo quieren tocar especialmente.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 22-08-2026

EL FRASCO MÁGICO DE LOS COLORES

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer en las niñas y los niños el desarrollo de la motricidad fina, la coordinación óculo-manual y la identificación de colores mediante talleres artísticos lúdicas de exploración y manipulación de objetos y pintura, promoviendo la atención, la autonomía y el trabajo colaborativo.

EJES:
Creatividad y exprecion

ESTRATEGIA:
Taller
Asamblea
juego

RECURSOS:
Musica, laminas de botellas, pintura de colores, palos de paleta, tapete,juguetes variados

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibirá a los niños y niñas formando un pequeño círculo, ya aquí la profesional mostrará una imagen de un frasco mágico y les contará: "Hoy encontré un frasco muy especial, pero ocurrió algo extraño ¡sus colores se escaparon! necesitamos ayudar a recogerlos y devolverlos a su lugar" y para que el color aparezca debemos bailar (de fondo sonara la canción de los colores) se invitara a los niños y niñas a bailar y depende de el color que suene realizaremos un movimiento como por ejemplo: cuando se mencione rojo, los niños levantan las manos; azul dan una vuelta; amarillo saltan y verde tocan sus pies. Fortaleceremos así fortaleceremos el desarrollo motor y corporal además del aprendizaje por descubrimiento.

Para este momento la profesional colocara sobre las mesas de trabajo láminas de una botella (previamente diseñadas con la imagen, plastificada y con aceite para que la pintura se deslice) a la que alrededor tiene variedad de puntos de pintura de colores y un palito de paleta, con la intención de que el niño y la niñe se acerque y a través de un pequeña asamblea la profesional de las indicaciones a realizar como: "voy a lanzar este dado de colores y en el color que quede ustedes con el palo de paleta van a arrastrar el punto de pintura hasta que entre en la botella" y así sucesivamente para cada color; el juego permite que los aprendizajes se desarrollen de manera significativa y motivadora.

para el momento de la tarde la profesional invitara a las niñas y niños a ubicarse sobre el tapete, sobre este encontraran variedad de juguetes o objetos los cuales a través del juego irán guardando o colocando en su respectivo lugar; fortaleceremos la atención, el trabajo en equipo y la clasificación

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy luego de un saludo caloroso se realizo una pequeña asamblea dando a conocer el material con el cual experimentaran o exploraran como son tan curiosos Joshua dijo "Profe que vamos hacer" "vamos hacer actividad" mostrandose asi muy interesado., cuando se les presento el dado fue mayor el interes entonces se explico que debian enviar el color del dado. dentro del frasco, inicialmente les costo un poquito de trabajo realizar la instrucción y aunque ya reconocen los colores les fue difícil dirigir la la gota de pintura al frasco de la lamina pero cuando Ariana lo consiguio muy feliz decia "mira profe, mira profe asi" y asi se observaron mas tranquilos y dedicados a lograr hacer tambien llegar el color al frasco

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico implemento propuesta en las que las niñas y niños observen, exploren imaginen y se esfuercen un poquito para lograr al objetivo para que desde pequeños sepan como actuar y no se presente la frustacion y estas propuestas con ayuda. son significativas. para ellos

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 23-09-2026

JUGAMOS CON TRAZOS, COLORES Y TEXTURAS

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer el desarrollo de la motricidad fina y la coordinación óculo-manual en las niñas y los niños mediante el juego corporal y de movimiento lúdicos de seguimiento de diferentes trazos, clasificación de colores y manipulación de materiales pequeños.

EJES:
Creatividad
y exprecion

ESTRATEGIA:
Juego
taller

RECURSOS:
Papel periodico, cedra, crepe, pegante, tubos de papel

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional invita a los niños y niñas a compartir de un espacio de juego con las manos y para esto nos ubicamos por parejas, mientras juegan realizando palmas, los niños tienen que estar muy atentos para recordar la canción que acompaña al juego; "Erre con erre guitarra;
erre con erre carril; rápido ruedan los carros, rápido el ferrocarril; fortaleciendo así la capacidad visual y auditiva y motora.
Para este momento la profesional tendrá dispuestas en las mesas de trabajo papel periódico con dibujos de diferentes trazos como: curvas, líneas, ondas, espirales y demás, también montoncitos de papel ceda, crepe cartulina de diferentes colores y texturas, primero recorrerán estas imágenes con los dedos y luego pegaran diferentes trozos de papel que encontraran sobre la mesa, esto con el fin de potenciar habilidades como la motricidad fina y mejorar el control y precisión de los movimientos de manos y dedos.

Para el momento de la tarde realizaremos una explosión de papel, por lo que las niñas y niños se encontraran en el centro del aula, luego la profesional les entregara un tubo de papel higiénico lleno de pequeños trozos de papel los cuales deberán soplar y disfrutar de la lluvia; así favorecer la creatividad mediante la exploración de diferentes materiales.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

fue muy gracioso tratar de que los niños y niñas siguieran el trabalenguo de "erre con erre cigarro..." Pues aunque Joshoa tiene muy buen lenguaje y pronunciación clara se enredaba y le daba hasta risa y dijo "Profe yo no se" así que se le trasformó a palabras pausadas y algo se logro.. Pasando luego a las mesas de trabajo. Luisa María se mostro cohibida al observar el papel con trazos en las mesas y empezo a decir muchas palabras pero para ella yo que aun muestra un poco de timidez de externalizar su emociones y su ser, así que iniciamos con ella dando la explicación de que hacer en el papel, así que luego con mucha calma los trazos de papel como se le fue indicando y luego sus pares tambien realizaron la acción

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico favorezco el desarrollo de la motricidad implementando propuestas que capten la atención de las niñas y niños y mas aun es satisfactorio ver que si se interesan por la propuesta y responden con entusiasmo, alegria y realizando las instrucciones como la profesional lo indico

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 24-09-2026

MEDIDAS PARA REDUCIR EL RIESGO DE ACCIDENTES POR QUEMADURA

DESARRROLLO A FORTALECER:

Fortalecer en los niños y las niñas el reconocimiento de situaciones y objetos que pueden causar quemaduras a través del juego, promoviendo hábitos de autocuidado y medidas de prevención para disminuir el riesgo de accidentes en los diferentes espacios en donde se encuentre

EJES:
razonamiento

ESTRATEGIA:
Asamblea
juego

RECURSOS:
Musica, titeres, elementos del bombero,papelcraf,

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibe a los niños y niñas con una canción relacionada con el cuerpo "cabeza, hombros..."y el cuidado personal. Los invita a formar un círculo y dice: "Hoy vamos a aprender algo muy importante cómo es cuidar nuestro cuerpo de las cosas que pueden quemarnos, vamos a jugar, cantar, observar y aprender juntos." la profesional muestra sus manos y pregunta: ¿Para qué utilizamos nuestras manos?, e explica de manera sencilla que no debemos tocar objetos calientes y siempre debemos pedir ayuda a un adulto, se les invita abrir y cerrar sus manos, a subir como arañitas, se genera un momento de comprensión ante acciones o objetos que pueden presentar peligro.

Para este momento la profesional invita a las niñas y niños a ubicarse en circulo sobre el tapete, acá la profesional muestra una caja decorada y les cuenta a los niños: "Dentro de esta caja viven dos amigos que hoy necesitan nuestra ayuda, sacando de la caja dos títeres que son: Lola y Tito, dos personajes con los que la profesional realizara una pequeña obra de títeres para enseñar a los niños a pedir ayuda a un adulto cuando encuentren una situación peligrosa.

Para el momento de la tarde practicaremos respuestas seguras frente a situaciones que pueden provocar quemaduras jugando a los bomberos y para esto los niños y las niñas contaran con una serie de elementos representativos que les permitirá interactuar con representaciones de fuego. Así practicar respuestas seguras frente a situaciones que pueden provocar quemaduras.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la llegada de hoy los niños muy contentos bailaron y reconocieron su cuerpo a través de la musica, se observo en Gabriel movimientos lentos para tocar las parte del cuerpo que la cancion indicaba, pero participo alegremente, y con su compañero especial miguel que le decia "amigo miroime, baila así como yo" luego pasamos a una pequeña asamblea en donde se generaron preguntas y Sebastian dijo "profe. mira mis mano yo toco y a mi no me duele pero mi papa si le duele la mano" haciendo referencia a que a su papa lo operaron de una mano y tiene yeso., Cuando observaron la caja se mostraron ansiosos por el contenido y preguntaban Nahomy "Profe que hay en la caja" y cuando dieron las tres salir de esto prestaron atencion a la narracion.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion. traigo de manera divertida experiencias o propuestas para crear. habitos de prevencion en las niñas y los niños, ya que su curiosidad. los lleva a cometer imprudencias. aveces dolorosas y si las trabajamos desde corta edad. serian mas prevenidas de sufrir accidentes.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 25-09-2026

EL JUEGO DEL BUEN TRATO

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer en los niños y las niñas el desarrollo de habilidades sociales, comunicativas y emocionales mediante experiencias de juego simbólico que les permitan representar situaciones cotidianas, expresar emociones, aprender a ayudar a los demás, compartir, pedir turnos, reconocer sentimientos y relacionarse respetuosamente con sus compañeros.

EJES:
Identidad e imagen

ESTRATEGIA:
Juego asamblea

RECURSOS:
Música, muñecos de peluche, espejos, cuento

DESARROLLO:

Para el momento de llegada la profesional recibe a los niños y niñas formando un círculo y dice con entusiasmo: "Hoy vamos a convertirnos en diferentes personajes, podemos ser mamá, papá, médico, cocinero, profesora, bebé, vendedor, superhéroe o cualquier personaje que imaginemos" luego se realiza la canción llamada: "juan matachín" y se realizan los movimientos corporales que esta nos indican, estimulando el lenguaje oral y corporal mediante la representación de personajes y situaciones cotidianas.

Para este momento nos encontraremos sentados de forma organizada sobre el tapete de fomy, acá la profesional muestra un muñeco de peluche y pregunta:"¿Cómo podemos demostrarle cariño a nuestro muñeco?" y las niñas y niños los niños pueden responder: abrazándolo, hablándole, acariciándolo, acompañándolo o ayudándolo, Lugo entre todos nos damos un abrazo y otras forma de cariño como las que habrán expresado los niños, como un saludo con la mano, un choque de manos o simplemente estar cerca; fomentando de esta manera expresiones de afecto, el reconocimiento de las emociones y la empatía mediante situaciones de cuidado y demostraciones de cariño.

Para el momento de la tarde la profesional pedirá a los niños y niñas se sienten en el tapete y frente a ellos la profesional sacara un cuento y entregara un espejo a cada niño, el cuento tendrá por nombre: " cuando estoy feliz" este habla de los diferentes estados de animo de los niños que estando con su espejo realizaran los gestos que este propone; promoviendo así la expresión emocional, la empatía, la ayuda, el afecto en las niñas y los niños.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy la profesional brindo un saludo y brazos abiertos, en esto yo Sebastian quien olvida saludar por irse en busca de objetos para su juego yo comprendí mas que es importante saludar, Pasamos a interactuar con peluches, se interactuo a través de las emociones y cuando se les dijo vamos a dale un abrazo Noah se mostro desinteresado con la interacción con los peluches pero al pedirle que se abrazaran con sus pares si lo hizo., pasando luego a interactuar con el espejo a través de la narración, lo que mas se observo fueron sonrisas pues hacían mas bien gestos que la cara que la profesional proponía en la narración, Arpon decía "mira mi cara estoy feliz" y maria fernanda que siempre refleja felicidad trataba de poner otra rostro y no lo lograba terminaba sonriendo a carcajadas

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atención al llevar estas propuestas al aula no solo me permite ver niños contentos, si no tambien permite que el niño exprese sus emociones y hoy puede ser que no todos son afectuosos, que les cuesta un poco mas de tiempo demostrar cariño y este tipo de experiencias ayudan poco a poquito con sus emociones.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 28-09-2026

MEDIDAS PAR REDUCIR EL RIESGO DE ACCIDENTES DESDE SU PROPIA ALTURA

DESARRROLLO A FORTALECER:

Fortalecer en las niñas y los niños el reconocimiento de acciones de autocuidado y prevención para reducir el riesgo de accidentes por caídas desde su propia altura, mediante experiencias lúdicas, sensoriales, rincones de expresión musical, y corporales, y de juego, promoviendo hábitos de seguridad en los diferentes espacios del jardín y del hogar.

EJES:
Creatividad y exprecion

ESTRATEGIA:
taller

RECURSOS:
Espejo, titere, aros,conos, Colchonetas y musica

DESARROLLO:

En el momento de llegada profesional recibe a cada niño y niña de manera afectuosa en la puerta del aula, invitándolo a observar un espejo mientras menciona las partes del cuerpo que utilizará durante las experiencias propuestas: pies, piernas, brazos, manos y cabeza, posteriormente presenta al títere Tomás, quien cuenta que un día caminó muy rápido dentro de la casa, se resbaló y se cayó y a partir de la historia se realizan preguntas sencillas como: ¿Qué le pasó a Tomás?, ¿Cómo podemos caminar para no caernos?, ¿Qué debemos hacer cuando el piso está mojado?; esto con la intención de motivar a las niñas y los niños a participar en experiencias relacionadas con el cuidado de su cuerpo y la prevención de caídas.

Para este momento la profesional tendrá organizado un circuito motriz con diferentes objetos del gimnasio, simulando diferentes caminos seguros, inicialmente explica que se deberán desplazar por este de manera tranquila para no ocasionar accidentes y posterior mente invitara a las niñas y niños a pasar por este uno a uno con precaución y siguiendo las instrucciones dadas como: caminar siguiendo una línea recta, pasar dentro de los aros colocando un pie en cada uno o rodear conos caminando lentamente; Favoreciendo así el equilibrio, la coordinación y el reconocimiento de desplazamientos seguros para evitar caídas.

Para el momento de la tarde se dispondrá de las colchonetas para realizar un rincón de expresión musical a través de yoga, en la que se invitara a niños y niñas a sentarse en estas y realizar diferentes posturas de yoga para niños con el objetivo de aprenden a controlar su cuerpo.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy nos encontramos con espejos asi que las niñas y niño se observaban comenzaban de verse al espejo y cuando iniciamos a señalar la partes del cuerpo Luisa se tardaba un poco mas que sus compañeros en señalar la parte del cuerpo al igual que Gabriel lo contrario de Edwin quien se tocaba rapidamente, ya cuando pasamos a la interaccion con el titere que narraba cuando se cayo por caminar rapido y por tener los cordones suelto, las niñas y niños se miraban sus zapatos Noah le encanto saltarse los cordones asi que dijo "mira profe - yo los tengo asi pero no me caigo" asi que toco dar un breve explicacion de que es mejor no saltarlo y demas ya despues de finalizar la experiencia cuando se dieron los zapato suelto pedian el favor al profesional para amarrarlos

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional en atencion me gusto llevar este tipo de experiencias al aula ya que desde aca puedo promover el cuidado en el niño y la niña, a esta edad son muy propensos a caidas, y no tienen precaucion de nada entonces estas acciones sirven para que vallan adquiriendo cuidado.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 29-09-2026

CADA GOTICA CUENTA AL CEPILLARNOS

DESARRROLLO A FORTALECER:

Favorecer en las niñas y los niños la construcción de hábitos de higiene bucal, a través del juego y la practica reconociendo la importancia del cepillado de los dientes y promoviendo el uso responsable del agua, comprendiendo que cerrar la llave mientras se cepillan permite evitar el desperdicio y cuidar este recurso natural.

EJES:
razonzmiento

ESTRATEGIA:
Juego
asamblea

RECURSOS:
Cuento, cepillos de dientes, bebes de plastico.

DESARROLLO:

En el momento de llegada la profesional recibirá a las niñas y los niños de manera afectuosa y los invitará a ubicarse en un espacio cómodo como el tapete, en donde la profesional presentará un cuento breve acompañado de imágenes y el personaje principal será "Gotita", una pequeña gota de agua que está preocupada porque observa que algunas personas que dejan la llave abierta mientras se cepillan; esto con la intención de reconocer que el agua también la debemos cuidar en el momento de cepillarnos los dientes.

Para este momento la profesional invita a las niñas y niños al baño y allí se realizará una demostración práctica ya que la profesional utilizará un cepillo grande para mostrar la forma adecuada de realizar el cepillado; primero explicará: "Los dientes necesitan que los limpiemos con cuidado para retirar los restos de alimentos", después se incorporará el cuidado del agua: "Primero mojamos nuestro cepillo y cerramos la llave y ahora podemos comenzar a cepillarnos y mientras estamos cepillando el agua permanece cerrada; luego se les entrega el cepillo de dientes a cada niño y niña para que de igual manera realicen la acción; fomentando el cepillado como uso diario y el cuidado del agua.

Para el momento de la tarde se realizará una experiencia práctica en el espacio destinado para el cepillado, la profesional entrega a cada niño y niña un bebe y un cepillo de dientes para que a través del juego imiten acciones que favorecerán el cepillado y el cuidado de la salud bucal

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En el momento de llegada se invita a las niñas y niños a compartir de un espacio de cuentos, aca al invitar a Noah A a sentarse se le observo un poco inestable al pararse constantemente y ponerse a hablar, haciendo que el grupo se dispersara con facilidad. y Edwin pues tambien queria imitar lo que se comprometio hacer, al pasar a ensenar las laminas del cuento los se observaron mas interesados porque imitaron sonidos. y reconocieron los imagenes, fue mas impactante luego el mostrarles el cepillo de diente grande, hay si se desperto la curiosidad y en el baño mantuvieron la calma observando y escuchando la instrucciones de la profesional para realizar un mejor cepillado de dientes y tambien del cuidado del agua.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Desde mi quehacer pedagogico estas estrategias dentro de aula se convierten en significativas porque el niño aprende en el jardin y quiere replicar en casa, el cepillado es un ritual de higiene y salud y si los niños lo practican en casa y se refuerza en el jardin tendran una buena higiene.

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

FECHA: 30-09-2026

GRUPOS NIDOS-IDEARTE

DESARRROLLO A FORTALECER:

favorecer en las niñas y los niños la expresión corporal, la exploración sonora, la interacción con sus pares y el disfrute de diferentes manifestaciones musicales, mediante experiencias de juego, movimiento, escucha y participación que les permitan reconocer la música como una forma de expresar emociones, comunicarse y disfrutar colectivamente.

EJES:
razonzmiento

ESTRATEGIA:
Juego
asamblea

RECURSOS:
Tapete, instrumentos musicales, el patio, la musica

DESARROLLO:

en el momento de llegada la profesional recibe a las niñas y niños con un abrazo de oso, luego La profesional invita a las niñas y niños a ubicarse en el tapete de fomy, ya acá presentará diferentes instrumentos musicales para que al entregarlos los niños y niñas los observen, escuchen y exploren sus características; después se conformará una pequeña orquesta la profesional será la directora y realizará movimientos con sus manos para indicar cuándo tocar y cuándo guardar silencio; promoviendo así la atención y la escucha.

para esta siguiente experiencia las niñas y los niños se desplazarán al patio de manera organizada y acompañados por la profesional, el espacio estará preparado para recibir la presentación de una orquesta en vivo para niños mpor parte de los grupos de NIDOS y IDEARTE; al llegar se les permitirá observar los instrumentos, a los músicos y la ambientación; a medida que avance la presentación, se favorecerá la participación corporal y los niños podrán levantarse, bailar, mover los brazos saltar suavemente, girar o desplazarse dentro del espacio destinado para ello; se favorecerá el reconocimiento y seguimiento de diferentes ritmos mediante movimientos corporales.

En la tarde la profesional invitara a las niñas y niños a tomarse de la mano y realizar una serie de rondas en donde de nuevo se estimulara el cuerpo a través del movimiento y el desarrollo de las emociones en el grupo.

Scanned with CamScanner

SECRETARIA DISTRITAL DE INTEGRACIÓN SOCIAL
JARDIN INFANTIL CASTILLO SAN LUCAS
PREJARDIN
DIANA VARGAS

BOGOTÁ

VALORACIÓN AL DESARROLLO:

En la mañana de hoy las niñas y niños se mostraron muy alegres Valmar (niña con autismo) responde con mas alegria al saludo y luego pasa al espacio de bienvenida en donde al encontrar juguetes se divierte. de manera individual, pero si de que otro de sus compañeros tiene algo de su agrado se lo quita., Cuando pasamos al patio se mostro inicialmente intranquila pues le cuesta las transiciones pero ya luego. observo, sonrio, y inicio un desplazamiento con sonrizas y curiosidad, Joshua dijo "profe vamos a bailar" y al darsele la respuesta que si, empezo a mover su cuerpo y a cantar en tono alto a lo que le siguio Sebastian y Noah A, Luisa tambien se esta mostrando mas dinamica, alegre y exploradora su lenguaje en el dialogo y las canciones es mas fluido, suave pero todo.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA

Como profesional. en atencion me creo estrategias y las que los niños y las niñas se muestren activos y alegres y al compartir en un espacio como hoy observe la felicidad de los niños y esto se pego tambien en el adulto por lo que realizare estas propuestas tambien en casa.

Scanned with CamScanner